

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Щербакова Елена Сергеевна  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 23.05.2023 19:04:33  
Уникальный программный ключ:  
28049405e27773754b421c0f7cbfa26b49547c05674989bee5f5625278418c4



**ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ТУЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ УПРАВЛЕНИЯ И БИЗНЕСА  
ИМЕНИ НИКИТЫ ДЕМИДОВИЧА ДЕМИДОВА  
(ЧОУ ВО ТИУБ им. Н.Д. Демидова)**

**УТВЕРЖДАЮ:**  
Заведующий кафедрой ППГиЕНД  
\_\_\_\_\_ Кадисон Ю.Б.  
«18» мая 2023 г.

**Кафедра педагогики, психологии, гуманитарных и естественнонаучных дисциплин**

Рабочая программа учебной дисциплины

**Арт – терапевтические методы в работе с детьми с ОВЗ**

Направление подготовки

44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование

Направленность (профиль) подготовки:

Специальная психология

Квалификация (степень) выпускника:

Бакалавр

Форма обучения:

заочная

**Составитель программы:**

**Кадисон И.В., старший преподаватель**

Тула 2023

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Аннотация к дисциплине
2. Перечень планируемых результатов обучения, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
  - 3.1. Объем дисциплины по видам учебных занятий (в часах)
4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
  - 4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)
  - 4.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам (темам)
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине
6. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «Введение в профессию»
  - 6.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал
  - 6.2. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и(или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы
  - 6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для процедуры оценивания знаний, умений, навыков и(или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы
  - 6.4. Типовые задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся
  - 6.5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины
8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины
9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, в том числе комплект лицензионного программного обеспечения, электронно-библиотечные системы, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы
  - 10.1 Лицензионное программное обеспечение
  - 10.2. Электронно-библиотечная система
  - 10.3. Современные профессиональные баз данных
  - 10.4. Информационные справочные системы
11. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
12. Лист регистрации изменений

## 1. Аннотация к дисциплине

В соответствии с учебным планом образовательной программы 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование разработанным на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование (уровень бакалавриата)" (Зарегистрировано в Минюсте России 22 февраля 2018 № 123 дисциплина «Арт – терапевтические методы в работе с детьми с ОВЗ» входит в состав модуля «Технологии психотерапевтической и консультативной помощи лицам с ОВЗ», части формируемой участниками образовательных отношений. Эта дисциплина, в соответствии с учебным планом, является обязательной для изучения.

**Цель изучения дисциплины** – сформировать у студентов профессионально-грамотное современное представление о психокоррекционных возможностях арттерапии, связанных с эффективностью обучения, воспитания и развития детей с ограниченными возможностями; формирование базовой компетенции будущих специалистов в области взаимодействия с детьми с ограниченными возможностями при нарушении паттернов функционирования и межличностных систем.

Основными **задачами** изучения дисциплины являются:

- 1) познакомить студентов с современными представлениями об арттерапии;
- 2) формирование у студентов представлений о системном характере арт-терапии;
- 3) познакомить со спецификой различных психокоррекционных методов в контексте арттерапии (фототерапия, песочная терапия, сказкотерапия и пр.);
- 4) осмысление арттерапии не только как специальной научной категории, но и ее продуктивности для развития субъектов психокоррекции;
- 5) познакомить студентов с основными техниками арттерапии и их психокоррекционными возможностями;
- 6) сформировать представления о роли, месте и возможностях арттерапии в системе психологической помощи детям с ограниченными возможностями;
- 7) способствовать развитию личностно-ориентированного отношения к детям с ограниченными возможностями и их проблемам, этических норм будущих специалистов;
- 8) сформировать у студентов целостное видение арттерапии в единстве его общих, универсальных особенностей, и национально-своеобразных черт;
- 9) формирование базовых умений и навыков проведения арттерапевтических занятий с детьми с ограниченными возможностями на основе анализа данных их состояния (уровня сформированности пространственных представлений, аффективной регуляции, произвольности);

10) формирование элементарных навыков и умений организации и реализации программы арттерапии, в том числе в семейной и групповой терапии.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Формируемые компетенции	Декомпозиция компетенции	Индикаторы достижения компетенций
<p>ПК-1 Способен реализовывать программы коррекции нарушений развития, образования, психолого-педагогической реабилитации и социальной адаптации лиц с ОВЗ в образовательных организациях, а также в организациях здравоохранения и социальной защиты</p>	<p><b>знать:</b>                      –теоретические основы и методики обучения языку, развитию слухового восприятия и формированию произношения, формирование элементарных математических представлений дошкольников с ОВЗ;                      – систему и формы организации физического воспитания, ознакомления с окружающим миром, формирования игровой деятельности в специальных дошкольных учреждениях;</p> <p><b>уметь:</b>                      составлять конспекты занятий по основным разделам программы;                      – осуществлять адекватный выбор методов и приемов работы с детьми младенческого, раннего, дошкольного возраста;                      – готовить дидактический материал к различным видам занятий;                      – осуществлять межпредметные связи в процессе развития, обучения и воспитания детей с ОВЗ младенческого, раннего, дошкольного возраста;</p> <p><b>владеть:</b>                      –методами и приемами организации коррекционно-развивающей, учебно-воспитательной работы с детьми дошкольного возраста;                      – практическими навыками выбора форм организации коррекционно- развивающей помощи детям с ОВЗ младенческого, раннего, дошкольного возраста;</p>	<p>ПК-1.1. Осуществляет психолого-педагогическую коррекцию в соответствии с характером и типом нарушений, индивидуальнопсихологическим и и возрастными особенностями лиц с ОВЗ.                      ПК-1.2. Планирует и проводит индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия для лиц с ОВЗ с учетом особенностей их психофизического развития, возраста и индивидуальных возможностей.                      ПК-1.3. Использует возможности коррекционно-образовательной среды для социализации и профессионального становления лиц с ОВЗ.                      ПК-1.4. Осуществляет систематический контроль динамики развития лиц с ОВЗ, проводит индивидуальный мониторинг результатов образования при использовании способов, содержания и методов, учитывающих индивидуальные возрастные и особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ. Тип задач профессиональной деятельности: проектный</p>
<p>ПК-2 Способен характеризовать актуальные проблемы профессиональной деятельности, проектировать пути их решения и анализировать полученные результаты.</p>	<p><b>знать:</b>                      – инновационные технологии организации образовательного процесса в различных социокультурных условиях, а также в условиях разных типов образовательных учреждений;                      – инновационные технологии обучения, воспитания и развития детей и подростков с ОВЗ;                      – достижения и актуальные проблемы отечественной и зарубежной специальной педагогики в современных социокультурных условиях;</p> <p><b>уметь:</b>                      – реализовывать личностно-деятельностный подход в процессе развития, воспитания и обучения детей младенческого, раннего и дошкольного</p>	<p>ПК 2.1. Демонстрирует готовность использовать обобщенные и систематизированные знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования, психолого-педагогического сопровождения образования, абилитации, реабилитации и социальной адаптации лиц с ОВЗ.                      ПК 2.2. Демонстрирует готовность взаимодействовать с другими специалистами (учитель-дефектолог, логопед, социальный педагог) при обсуждении результатов психолого-педагогического</p>

	<p>возраста с ОВЗ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать познавательную и личностную сферу детей младенческого, раннего, дошкольного возраста;</li> </ul> <p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– практическими навыками выбора форм организации коррекционно-развивающей помощи детям с ОВЗ младенческого, раннего, дошкольного возраста;</li> <li>– практическими навыками коммуникации с детьми, имеющими нарушения в развитии с использованием вербальных, невербальных средств, в том числе альтернативных;</li> </ul>	<p>исследования и планировании образовательных маршрутов для обучающихся с ОВЗ.</p>
<p>ПК-3 Способен планировать педагогическую деятельность, выбирать и использовать методическое и техническое обеспечение для реализации образовательных и/или реабилитационных программ.</p>	<p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– теоретические и методические основы личностно-деятельностного подхода в процессе развития, воспитания и обучения детей младенческого, раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;</li> <li>– методы и приемы развития интеллектуальной, эмоционально-волевой, мотивационной сфер деятельности у дошкольников с ОВЗ;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять анализ программных требований по различным разделам программы обучения и воспитания детей с ОВЗ младенческого, раннего, дошкольного возраста;</li> <li>– реализовать способность к рациональному выбору и реализации коррекционно-образовательных программ на основе индивидуальной образовательной программы (ИОП) и индивидуальный образовательный маршрут (ИОМ) для детей с ОВЗ;</li> <li>– наблюдать и анализировать педагогический процесс с позиций специфики содержательных областей образования и использования интерактивных подходов в каждом варианте стандарта образования и для каждой категории детей с ОВЗ;</li> </ul> <p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– практическими навыками анализировать Информационные технологии, применяемые в работе с детьми с нормальным развитием и применять их для детей с отклонениями в развитии;</li> <li>– практическими навыками использовать современные информационные методы и технологии в воспитательно-образовательной работе с детьми, учитывая их различные образовательные потребности;</li> </ul>	<p>ПК-3.1. Определяет цели и задачи, планирует содержание непрерывного образовательно-коррекционного процесса в соответствии с адаптированной основной общеобразовательной программой, специальной индивидуальной программой развития, программой коррекционной работы для лиц с ОВЗ; программы абилитации, реабилитации и социальной адаптации, и профессионального самОПОпределения в образовательных организациях, а также в иных организациях.</p> <p>ПК-3.2. Определяет задачи, содержание, этапы реализации программ диагностики и коррекции нарушений развития, социальной адаптации с учетом особых образовательных и социально-коммуникативных потребностей, индивидуальных особенностей лиц с ОВЗ.</p> <p>ПК-3.3. Демонстрирует способы аргументированного отбора и использования специальных учебных и дидактических материалов, технических средств (ассистирующих средств и технологий) в процессе реализации образовательных и реабилитационных программ с учетом индивидуальных и возрастных особенностей лиц с ОВЗ.</p> <p>ПК-3.4. Оформляет программно-методическую, отчетную и др. документацию в соответствии с регламентами профессиональной деятельности.</p>
<p>ПК-4 Способен организовать коррекционно-</p>	<p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– специальные условия образования детей с ограниченными возможностями</li> </ul>	<p>ПК 4.1. Определяет задачи организации и условия функционирования специальной</p>

<p>развивающую образовательную среду, отвечающую особым образовательным потребностям обучающихся с ОВЗ, требованиям безопасности и охраны здоровья обучающихся.</p>	<p>здоровья;  <b>уметь:</b>  – оказывать помощь родителям в создании адекватных реабилитационных условий для гармоничного развития детей с отклонениями в семье;  – организовывать коррекционно-развивающую среду детей с расстройствами аутистического спектра (РАС), нарушениями опорно-двигательного аппарата (НОДА), тяжелыми множественными нарушениями развития (ТМНР);  <b>владеть:</b>  - навыками организации коррекционно-развивающей среды, ее Методического обеспечения и Проведения коррекционно-компенсаторной работы в условиях инклюзивного образования;  - активными и интерактивными методами и современными технологиями обучения, воспитания и развития детей с ОВЗ, и специального структурирования образовательной среды, планомерного расширения жизненного опыта и обогащения социальных контактов детей;</p>	<p>образовательной среды с учетом особых образовательных потребностей лиц с ОВЗ.  ПК-4.2. Обосновывает приоритетный выбор и реализацию жизни - и здоровьесберегающих технологий образования лиц с ОВЗ.</p>
<p>ПК-5 Способен к реализации просветительских программ, способствующих формированию в обществе здорового образа жизни и толерантного отношения к лицам с ОВЗ.</p>	<p><b>знать:</b>  – нормативно-правовые основы инклюзивного образования в социальной и профессиональной сферах;  <b>уметь:</b>  – проявлять способность к организации, совершенствованию и анализу собственной образовательно-коррекционной деятельности в условиях инклюзивного образования;  <b>владеть:</b>  – технологиями реализации просветительских программ;</p>	<p>ПК-5.1. Анализирует и подбирает материал культурно-просветительского и рекламного характера, способствующий принятию обществом лиц с ОВЗ.  ПК-5.2. Демонстрирует алгоритм организации и проведения мероприятий культурно-просветительского и рекламного характера, способствующих формированию в обществе толерантного отношения к лицам с ОВЗ; программ корпоративного волонтерства, направленных на выполнение социальной ответственности организаций, оказывающих помощь лицам с ОВЗ.  ПК-5.3. Взаимодействует со средствами массовой информации, общественными организациями для пропаганды толерантного отношения к лицам с ОВЗ, их семьям.  ПК-5.4. Готов распространять информацию о роли психологических факторов в поддержании и сохранении психического и физического здоровья, в процессах воспитания и образования, абилитации, реабилитации и социальной адаптации, профессионального самОПОпределения лиц с ОВЗ.</p>

<p>ПК-6 Способен проводить психолого-педагогическое изучение особенностей психофизического развития, образовательных возможностей, потребностей и достижений лиц с ОВЗ.</p>	<p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– представлениями о системах специального образования в России и за рубежом;</li> <li>– особенности, методы и приемы формирования различных видов детской деятельности как важных компенсаторных средств развития детей с ОВЗ;</li> <li>– содержание и методику обследования детей младенческого, раннего, дошкольного возраста;</li> <li>– психологические особенности родителей детей с ОВЗ;</li> <li>– закономерности развития детей с РАС, НОДА, ТМНР;</li> <li>– систему раннего выявления РАС, НОДА, ТМНР;</li> <li>– специфические трудности воспитания и обучения детей с РАС, НОДА, ТМНР;</li> <li>– формы и методы воспитания и обучения детей-аутистов, НОДА, ТМНР;</li> <li>– способы оказания помощи детям с РАС, НОДА, ТМНР и их семьям;</li> <li>– способы диагностики и профилактики эмоционально-волевых нарушений у детей;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– организовывать психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ и их семей;</li> <li>– осуществлять продуктивное взаимодействие с участниками педагогического процесса;</li> <li>– анализировать симптомы нарушения РАС;</li> <li>– дифференцировать проявления разных нарушений у детей;</li> </ul> <p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– практическими навыками организации и проведения специальной работы по оптимизации психологического климата в семьях, воспитывающих детей с ОВЗ;</li> <li>– навыками дифференциальной диагностики и коррекции нарушений РАС средствами современной специальной педагогики и психологии;</li> </ul>	<p>ПК-6.1. Анализирует документацию лиц с ОВЗ, оформленную организациями здравоохранения, социальной защиты, образования, культуры, спорта, правоохранительными органами.</p> <p>ПК-6.2. Подбирает и реализует методы психолого-педагогической диагностики с учетом индивидуальных особенностей, возрастного периода развития лиц с ОВЗ, в соответствии с психометрическими требованиями.</p> <p>ПК-6.3. Осуществляет психолого-педагогическую диагностику.</p> <p>ПК-6.4. Осуществляет анализ и оценку результатов психологопедагогической диагностики лиц с ОВЗ.</p> <p>ПК-6.5. Формулирует выводы и заключение по результатам диагностики лиц с ОВЗ.</p> <p>ПК-6.6. На основе результатов диагностики выявляет особые образовательные потребности, индивидуальные особенности, психологические затруднения лиц с ОВЗ.</p>
<p>ПК-7 Способен осуществлять консультирование и психологопедагогическое сопровождение лиц с ОВЗ, членов их семей и представителей заинтересованного окружения по вопросам образования, развития, семейного воспитания</p>	<p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– нормативно-правовую документацию, регламентирующую государственную политику в области специального образования;</li> <li>– теоретические, методологические и научно-методические основы организации и психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ и их семей;</li> <li>– современные подходы в сфере образовательной политике и методологии</li> </ul>	<p>ПК-7.1. Разрабатывает и предлагает лицам с ОВЗ и членам их семей и представителям заинтересованного окружения рекомендации по вопросам образования, развития, овладения средствами коммуникации, профессиональной ориентации, социальной адаптации.</p> <p>ПК-7.2. Устанавливает контакт и оказывает консультативную</p>

и социальной адаптации.	<p>развития образования в общей и специальной педагогике;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– современные стандарты школьного образования развивающие теории и системы обучения и возможности их использования в обучении и воспитании детей и подростков с ОВЗ;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проводить диагностические, консультативные и коррекционные мероприятия, учитывая, как тип реагирования родителей на дефект ребенка, так и психологические особенности детей с ОВЗ;</li> <li>– консультировать родителей детей с ОВЗ, подростков (после 14 лет) и молодых людей с ОВЗ, специалистов;</li> <li>– разрабатывать программы коррекции РАС, НОДА, ТМНР;</li> </ul> <p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками научно-методического анализа методов обучения и воспитания, используемые в зарубежной и отечественной общей и специальной педагогике.</li> </ul>	<p>помощь родителям (законным представителям) и членам семей лиц с ОВЗ по вопросам семейного воспитания, выбора образовательного маршрута и его изменения на разных этапах образования, социальной адаптации, профориентации, проведения коррекционно-развивающей работы в условиях семьи</p>
-------------------------	---	---

### 3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

#### 3.1 Объём дисциплины по видам учебных занятий (в часах)

Вид учебной работы	Всего зачетных единиц (академических часов – ак. ч.)	Семестр
		8 семестр
Общая трудоемкость дисциплины	3 (108)	3 (108)
Контактная работа:		
- занятия лекционного типа (лекции)	4	4
- занятия семинарского типа (практические занятия)	6	6
Самостоятельная работа студента (СРС), в том числе:	94	94
- курсовая работа (проект)		
- контрольная работа		
- доклад (реферат)		
- расчетно-графическая работа		
Вид промежуточной аттестации	4(зачет)	(зачет)

### 4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

#### 4.1 Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

№ Д Е	Наименование модуля (дидактические единицы)	№ пп	Тема	Перечень планируемых результатов обучения (ПРО)
1	История развития и базовые понятия арт-терапии	1	Открытие психотерапевтической функции искусства и базовые понятия арт-терапии	ПК-1,ПК-2,ПК-3,ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7
		2	Понятие арт-терапии и система современных методов терапии искусством	
		3	Профессиональная подготовка арт-терапевта	
		4	Многообразие видов и форм арт-терапии	
2	Арт-педагогика и арт-терапия в специальном образовании	5	Использование методов артпедагогики в работе с детьми с психофизическими нарушениями.	ПК-1,ПК-2,ПК-3,ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7
		6	Проективные методики в работе с детьми с ОВЗ.	
		7	Работа с природными материалами как фактор гармонизации психического и физического самочувствия детей с ОВЗ	
		8	Организация индивидуальных арт-терапевтических занятий	
		9	Специфика групповых занятий по арт-терапии	
		10	Арт-технологии в работе с семьей ребенка с ОВЗ	

#### 4.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам (темам)

##### Модуль 1.История развития и базовые понятия арт-терапии

###### *Тема 1.Открытие психотерапевтической функции искусства и базовые понятия арт-терапии*

Открытие психотерапевтической функции искусства и понятие катарсиса в древнегреческой философии. Исследование вчувствования в процессе восприятия произведений искусства Липпсом в европейском функционализме. Психоаналитическая теория и создание арт-терапии. Понятие механизма проекции для создания арт-терапевтических направлений и техник. Экспрессивные и импрессионные психотехники арт-терапии. Механизм катарсиса и сублимации в арт-терапии.

###### *Тема 2. Понятие арт-терапии и система современных методов терапии искусством*

Практическая арт-терапия в образовании, медицине, бизнесе и социальной сфере Современное понятие арт-терапии. Арт-терапия как система методов, использующих различные изобразительные языки: язык музыки, язык живописи, язык пластики, телодвижений, язык спонтанных действий и чувств. Индивидуальная и групповая арт-терапия. Психодинамическая и гуманистическая арт-терапия.

###### *Тема 3. Профессиональная подготовка арт-терапевта*

Компетентность арт-терапевта. Обязательная профессиональная подготовка. Знания, необходимые арт-терапевту. Освоение разделов психологии, предполагающих

специализацию в области арт-терапии. Важность углубления самопознания арт-терапевта. Этические принципы в работе арт-терапевтов. Оценка уровня и пределов профессиональной компетентности арт-терапевта. Недопустимость применения недостаточно освоенных диагностических и терапевтических процедур. Проблема постоянной заботы о собственном эмоциональном благополучии, личностно-профессиональном росте, своевременном разрешении значимых жизненных проблем, арт-терапевта.

#### *Тема 4. Многообразие видов и форм арт-терапии*

Общая характеристика основных арт-терапевтических техник: изотерапия, фототерапия, музыкотерапия, песочная терапия, сказкотерапия, куклотерапия, драматерапия, игротерапия и др.

### **Модуль 2. Арт-педагогика и арт-терапия в специальном образовании**

#### *Тема 5. Использование методов артпедагогики в работе с детьми с психофизическими нарушениями.*

Содержание художественного развития ребенка и педагогические подходы к формированию основ художественной культуры у детей с ОВЗ. Формы и специфика организации художественной деятельности в образовательной организации для детей с ОВЗ. Виды арт-терапии, их коррекционное и терапевтическое воздействие. Формы организации арт-терапевтических занятий. Арт-терапевтические методики в дошкольной образовательной организации. Специфика работы психолога и дефектолога в образовательных организациях с применением арт-терапевтических методик.

#### *Тема 6. Проективные методики в работе с детьми с ОВЗ.*

Виды проективных методик, используемых в работе с детьми. Методика «Нарисуй человека», «Дом, дерево, человек», «Несуществующее животное», «Моя семья». Особенности проведения психолого-педагогического обследования с использованием проективных рисуночных методик

#### *Тема 7. Работа с природными материалами как фактор гармонизации психического и физического самочувствия детей с ОВЗ*

Работа с природным материалом (камень, ракушка, дерево и др.) в арт-терапевтической работе. Основы ландшафтной терапии. Специфика техник и упражнений в работе с детьми с ОВЗ. Пластичный материал и глина как стимулирование сенсомоторного опыта у детей с ОВЗ. Глинотерапия и тестопластика. Воск и пластилин как инструменты арт-

терапевтической работы. Специфика работы с пластичными материалами- работа со страхами, агрессией, психосоматикой. Упражнения с пластическими материалами в работе с детьми с ОВЗ.

#### *Тема 8. Организация индивидуальных арт-терапевтических занятий*

Принципы построения индивидуальных консультаций детей и подростков с ОВЗ. Требования к процессу. Анализ результатов. Ограничения в арт-терапевтической работе с детьми.

#### *Тема 9. Специфика групповых занятий по арт-терапии*

Групповая работа в арт-терапии. Специфика арт-терапевтического тренинга. Правила организации групповой работы с детьми и подростками с ОВЗ в рамках арт-терапевтической группы

#### *Тема 10. Арт-технологии в работе с семьей ребенка с ОВЗ*

Семья как базовая составляющая в психологической работе с детьми и подростками с ОВЗ. Упражнения, техники, подходы для семейной арт-терапевтической работы

### **5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

Самостоятельная работа представляет собой обязательную часть основной образовательной программы и выполняемую обучающимся внеаудиторных занятий в соответствии с заданиями преподавателями.

Выполнение этой работы требует инициативного подхода, внимательности, усидчивости, активной мыслительной деятельности. Основу самостоятельной работы составляет деятельностный подход, когда цели обучения ориентированы на формирование умений решать типовые и нетиповые задачи, которые могут возникнуть в будущей профессиональной деятельности, где студентам предстоит проявить творческую и социальную активность, профессиональную компетентность и знание конкретной дисциплины. Результат самостоятельной работы контролируется преподавателем по дисциплине.

#### **Рекомендуются следующие виды самостоятельной работы:**

№ п/п	Наименование раздела (дисциплины) модуля	Вид самостоятельной работы обучающихся
	Арт -терапевтические технологии в работе с детьми с ОВЗ	– подготовка к практическим занятиям; – подготовка графических материалов – написание рефератов; – подготовка мини-проектов.

## 6. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации

### 6.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Формируемые компетенции	Этапы формирования компетенций и их содержание		Показатели оценивания компетенций	
<p>ПК-1 Способен реализовывать программы коррекции нарушений развития, образования, психолого-педагогической реабилитации и социальной адаптации лиц с ОВЗ в образовательных организациях, а также в организациях здравоохранения и социальной защиты</p>	<p><b>1 этап</b> <i>Контактная работа</i></p>	<p>- подготовка и к практическим занятиям; - выступления на</p>	<p>Содержательный</p>	<p><b>Знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные подходы к определению арттерапии;</li> <li>- факторы психотерапевтического воздействия в арттерапии;</li> <li>- основные задачи арт-терапии в работе с детьми с ограниченными возможностями и их близкими;</li> <li>- проявление в арт-терапии основных принципов коррекции;</li> <li>- методы, используемые в арт-терапии;</li> <li>- основные проявления нарушения паттернов функционирования и межличностных систем детей с ограниченными возможностями и возможности арттерапии в их оптимизации;</li> <li>- особенности применения арт-терапии с детьми с ограниченными возможностями в различных возрастах;</li> </ul>
	<p><b>2 этап</b> <i>Самостоятельная работа</i></p>	<p>- выполнения заданий по самоконтролю;</p>		<p>Деятельностный</p>
	<p><b>3 этап</b> <i>Промежуточная аттестация</i></p>	<p>- ответ на экзамене</p>	<p>Личностный</p>	<p>Проявляет самостоятельность, активность в процессе обучения и самоподготовки; Профессионально мотивирован</p>

<p>ПК-2 Способен характеризовать актуальные проблемы профессиональной деятельности, проектировать пути их решения и анализировать полученные результаты.</p>	<p><b>1 этап</b> <i>Контактная работа</i></p> <p><b>2 этап</b> <i>Самостоятельная работа</i></p> <p><b>3 этап</b> <i>Промежуточная аттестация</i></p>	<p>- подготовка и к практическим занятиям; - выступления на практических занятиях;</p> <p>- выполнения заданий по самоконтролю;</p> <p>- ответ на экзамене</p>	<p>Содержательный</p>	<p><b>Знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные подходы к определению арттерапии;</li> <li>- факторы психотерапевтического воздействия в арттерапии;</li> <li>- основные задачи арт-терапии в работе с детьми с ограниченными возможностями и их близкими;</li> <li>- проявление в арт-терапии основных принципов коррекции;</li> <li>- методы, используемые в арт-терапии;</li> <li>- основные проявления нарушения паттернов функционирования и межличностных систем детей с ограниченными возможностями и возможности арттерапии в их оптимизации;</li> <li>- особенности применения арт-терапии с детьми с ограниченными возможностями в различных возрастах;</li> </ul>
			<p>Деятельностный</p>	<p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватно целям и задачам психокоррекционной работы отбирать методы и средства арттерапии;</li> <li>- сотрудничать в процессе арт-терапии с близкими ребенка с ограниченными возможностями;</li> <li>- оценивать развивающий эффект процесса арт-терапии;</li> <li>- проводить арт-терапевтические занятия с детьми с ограниченными возможностями на основе анализа данных их состояния (уровня сформированности пространственных представлений, аффективной регуляции, произвольности);</li> <li>- организовывать и реализовывать программы арт-терапии, в том числе в семейной и групповой терапии.</li> </ul> <p><b>Владеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- техниками присоединения (установления контакта) и ведения беседы в контексте арт-терапии с детьми с ограниченными возможностями;</li> <li>- методами и методиками арт-терапии;</li> <li>- методами анализа эффективности арттерапии.</li> </ul>
			<p>Личностный</p>	<p>Проявляет самостоятельность, активность в процессе обучения и самоподготовки;</p> <p>Профессионально мотивирован</p>

ПК-3 Способен планировать педагогическую деятельность, выбирать и использовать методическое и техническое обеспечение для реализации образовательных и/или реабилитационных программ.	<p><b>1 этап</b> <i>Контактная работа</i></p> <p><b>2 этап</b> <i>Самостоятельная работа</i></p> <p><b>3 этап</b> <i>Промежуточная аттестация</i></p>	<p>- подготовка и к практическим занятиям; - выступления на практических занятиях;</p> <p>- выполнения заданий по самоконтролю;</p> <p>- ответ на экзамене</p>	Содержательный	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные подходы к определению арттерапии;</li> <li>- факторы психотерапевтического воздействия в арттерапии;</li> <li>- основные задачи арт-терапии в работе с детьми с ограниченными возможностями и их близкими;</li> <li>- проявление в арт-терапии основных принципов коррекции;</li> <li>- методы, используемые в арт-терапии;</li> <li>- основные проявления нарушения паттернов функционирования и межличностных систем детей с ограниченными возможностями и возможности арттерапии в их оптимизации;</li> <li>- особенности применения арт-терапии с детьми с ограниченными возможностями в различных возрастах;</li> </ul>
			Деятельностный	<p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватно целям и задачам психокоррекционной работы отбирать методы и средства арттерапии;</li> <li>- сотрудничать в процессе арт-терапии с близкими ребенка с ограниченными возможностями;</li> <li>- оценивать развивающий эффект процесса арт-терапии;</li> <li>- проводить арт-терапевтические занятия с детьми с ограниченными возможностями на основе анализа данных их состояния (уровня сформированности пространственных представлений, аффективной регуляции, произвольности);</li> <li>- организовывать и реализовывать программы арт-терапии, в том числе в семейной и групповой терапии.</li> </ul> <p><b>Владеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- техниками присоединения (установления контакта) и ведения беседы в контексте арт-терапии с детьми с ограниченными возможностями;</li> <li>- методами и методиками арт-терапии;</li> <li>- методами анализа эффективности арттерапии.</li> </ul>
				Личностный
ПК-4 Способен организовать коррекционно-развивающую образовательную среду, отвечающую особым образовательным	<p><b>1 этап</b> <i>Контактная работа</i></p> <p><b>2 этап</b> <i>Самостоятельная работа</i></p> <p><b>3 этап</b></p>	<p>- подготовка и к практическим занятиям; - выступления на практических занятиях;</p> <p>- выполнения заданий по</p>	Содержательный	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные подходы к определению арттерапии;</li> <li>- факторы психотерапевтического воздействия в арттерапии;</li> <li>- основные задачи арт-терапии в работе с детьми с ограниченными возможностями и их близкими;</li> <li>- проявление в арт-терапии основных принципов коррекции;</li> </ul>

м потребностям обучающихся с ОВЗ, требованиям безопасности и охраны здоровья обучающихся.	<i>Промежуточная аттестация</i>	самоконтролю; - ответ на экзамене		<ul style="list-style-type: none"> <li>- методы, используемые в арт-терапии;</li> <li>- основные проявления нарушения паттернов функционирования и межличностных систем детей с ограниченными возможностями и возможности арттерапии в их оптимизации;</li> <li>- особенности применения арт-терапии с детьми с ограниченными возможностями в различных возрастах;</li> </ul>
			Деятельностный	<p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватно целям и задачам психокоррекционной работы отбирать методы и средства арттерапии;</li> <li>- сотрудничать в процессе арт-терапии с близкими ребенка с ограниченными возможностями;</li> <li>- оценивать развивающий эффект процесса арт-терапии;</li> <li>- проводить арт-терапевтические занятия с детьми с ограниченными возможностями на основе анализа данных их состояния (уровня сформированности пространственных представлений, аффективной регуляции, произвольности);</li> <li>- организовывать и реализовывать программы арт-терапии, в том числе в семейной и групповой терапии.</li> </ul> <p><b>Владеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- техниками присоединения (установления контакта) и ведения беседы в контексте арт-терапии с детьми с ограниченными возможностями;</li> <li>- методами и методиками арт-терапии;</li> <li>- методами анализа эффективности арттерапии.</li> </ul>
			Личностный	<p>Проявляет самостоятельность, активность в процессе обучения и самоподготовки;</p> <p>Профессионально мотивирован</p>
ПК-5 Способен к реализации просветительских программ, способствующих формированию в обществе здорового образа жизни и толерантного отношения к лицам с ОВЗ.	<p><b>1 этап</b> <i>Контактная работа</i></p> <p><b>2 этап</b> <i>Самостоятельная работа</i></p> <p><b>3 этап</b> <i>Промежуточная аттестация</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подготовка и к практическим занятиям;</li> <li>- выступления на практических занятиях;</li> <li>- выполнения заданий по самоконтролю;</li> <li>- ответ на экзамене</li> </ul>	Содержательный	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные подходы к определению арттерапии;</li> <li>- факторы психотерапевтического воздействия в арттерапии;</li> <li>- основные задачи арт-терапии в работе с детьми с ограниченными возможностями и их близкими;</li> <li>- проявление в арт-терапии основных принципов коррекции;</li> <li>- методы, используемые в арт-терапии;</li> <li>- основные проявления нарушения паттернов функционирования и межличностных систем детей с ограниченными возможностями и возможности арттерапии в их оптимизации;</li> <li>- особенности применения арт-терапии с детьми с ограниченными возможностями в различных возрастах;</li> </ul>

			Деятельностный	<p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватно целям и задачам психокоррекционной работы отбирать методы и средства арттерапии;</li> <li>- сотрудничать в процессе арт-терапии с близкими ребенка с ограниченными возможностями;</li> <li>- оценивать развивающий эффект процесса арт-терапии;</li> <li>- проводить арт-терапевтические занятия с детьми с ограниченными возможностями на основе анализа данных их состояния (уровня сформированности пространственных представлений, аффективной регуляции, произвольности);</li> <li>- организовывать и реализовывать программы арт-терапии, в том числе в семейной и групповой терапии.</li> </ul> <p><b>Владеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- техниками присоединения (установления контакта) и ведения беседы в контексте арт-терапии с детьми с ограниченными возможностями;</li> <li>- методами и методиками арт-терапии;</li> <li>- методами анализа эффективности арттерапии.</li> </ul>
			Личностный	<p>Проявляет самостоятельность, активность в процессе обучения и самоподготовки;</p> <p>Профессионально мотивирован</p>
ПК-6 Способен проводить психолого-педагогическое изучение особенностей психофизического развития, образовательных возможностей, потребностей и достижений лиц с ОВЗ.	<p><b>1 этап</b> <i>Контактная работа</i></p> <p><b>2 этап</b> <i>Самостоятельная работа</i></p> <p><b>3 этап</b> <i>Промежуточная аттестация</i></p>	<p>- подготовка и к практическим занятиям; - выступления на практических занятиях;</p> <p>- выполнения заданий по самоконтролю;</p> <p>- ответ на экзамене</p>	Содержательный	<p><b>Знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные подходы к определению арттерапии;</li> <li>- факторы психотерапевтического воздействия в арттерапии;</li> <li>- основные задачи арт-терапии в работе с детьми с ограниченными возможностями и их близкими;</li> <li>- проявление в арт-терапии основных принципов коррекции;</li> <li>- методы, используемые в арт-терапии;</li> <li>- основные проявления нарушения паттернов функционирования и межличностных систем детей с ограниченными возможностями и возможности арттерапии в их оптимизации;</li> <li>- особенности применения арт-терапии с детьми с ограниченными возможностями в различных возрастах;</li> </ul>

			Деятельностный	<p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватно целям и задачам психокоррекционной работы отбирать методы и средства арттерапии;</li> <li>- сотрудничать в процессе арт-терапии с близкими ребенка с ограниченными возможностями;</li> <li>- оценивать развивающий эффект процесса арт-терапии;</li> <li>- проводить арт-терапевтические занятия с детьми с ограниченными возможностями на основе анализа данных их состояния (уровня сформированности пространственных представлений, аффективной регуляции, произвольности);</li> <li>- организовывать и реализовывать программы арт-терапии, в том числе в семейной и групповой терапии.</li> </ul> <p><b>Владеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- техниками присоединения (установления контакта) и ведения беседы в контексте арт-терапии с детьми с ограниченными возможностями;</li> <li>- методами и методиками арт-терапии;</li> <li>- методами анализа эффективности арттерапии.</li> </ul>
			Личностный	<p>Проявляет самостоятельность, активность в процессе обучения и самоподготовки;</p> <p>Профессионально мотивирован</p>
ПК-7 Способен осуществлять консультирование и психологопедагогическое сопровождение лиц с ОВЗ, членов их семей и представителей заинтересованного окружения по вопросам образования, развития, семейного воспитания и социальной адаптации.	<p><b>1 этап</b> <i>Контактная работа</i></p> <p><b>2 этап</b> <i>Самостоятельная работа</i></p> <p><b>3 этап</b> <i>Промежуточная аттестация</i></p>	<p>- подготовка и к практическим занятиям; - выступления на практических занятиях;</p> <p>- выполнения заданий по самоконтролю;</p> <p>- ответ на экзамене</p>	Содержательный	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные подходы к определению арттерапии;</li> <li>- факторы психотерапевтического воздействия в арттерапии;</li> <li>- основные задачи арт-терапии в работе с детьми с ограниченными возможностями и их близкими;</li> <li>- проявление в арт-терапии основных принципов коррекции;</li> <li>- методы, используемые в арт-терапии;</li> <li>- основные проявления нарушения паттернов функционирования и межличностных систем детей с ограниченными возможностями и возможности арттерапии в их оптимизации;</li> <li>- особенности применения арт-терапии с детьми с ограниченными возможностями в различных возрастах;</li> </ul>
			Деятельностный	<p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватно целям и задачам психокоррекционной работы отбирать методы и средства арттерапии;</li> <li>- сотрудничать в процессе арт-терапии с близкими ребенка с ограниченными возможностями;</li> <li>- оценивать развивающий эффект процесса арт-терапии;</li> <li>- проводить арт-терапевтические</li> </ul>

				<p>занятия с детьми с ограниченными возможностями на основе анализа данных их состояния (уровня сформированности пространственных представлений, аффективной регуляции, произвольности);</p> <p>- организовывать и реализовывать программы арт-терапии, в том числе в семейной и групповой терапии.</p> <p><b>Владеет:</b></p> <p>- техниками присоединения (установления контакта) и ведения беседы в контексте арт-терапии с детьми с ограниченными возможностями;</p> <p>- методами и методиками арт-терапии;</p> <p>- методами анализа эффективности арттерапии.</p>
			Личностный	<p>Проявляет самостоятельность, активность в процессе обучения и самоподготовки;</p> <p>Профессионально мотивирован</p>

## **6.2. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и(или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

Для оценивания **содержательного критерия** используются результаты обучения в **виде знаний** на основании следующих процедур и технологий:

- тестирование;
- устные и письменные ответы на вопросы в рамках учебных занятий и зачета
- индивидуальное собеседование по результатам самостоятельной работы (контрольная, реферат, доклад, эссе и др.)

Для оценивания **деятельностного и личностного критериев** используются результаты обучения в **виде умений и опыта деятельности, приобретаемых в рамках** практических занятий, заданий для самостоятельной работы, в том числе используются практические контрольные задания, включающих одну или несколько задач (вопросов) в виде краткой формулировки действий (комплекса действий), которые следует выполнить, или описание результата, который нужно получить.

Для оценивания результатов промежуточной аттестации применяется система оценивания, включающая следующие оценки: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

### ***Зачет. Критерии оценивания***

На зачет выносятся вопросы, охватывающие все содержание учебной дисциплины.

Знания обучающихся оцениваются путем выставления итоговой оценки «зачтено», либо «незачет»

Критерии оценки:

- **«зачтено»:**

**Знает/частично знает:**

- принцип строения головного и спинного мозга;
- основные отделы головного мозга и его структурно-функциональные образования;
- основные синдромы чувствительных, двигательных и вегетативных расстройств;
- синдромы нарушений высших корковых функций;
- причины возникновения, клинические проявления и исходы пре- и перинатальных поражений центральной нервной системы;
- наиболее часто встречающиеся пороки развития головного мозга;
- виды, клинические проявления и возможные исходы травматических, инфекционных и сосудистых поражений нервной системы;
- основные наследственные болезни нервной системы, проявляющиеся в детском возрасте

**Умеет / умеет частично, в том числе под руководством преподавателя**

- проводить синдромный анализ различных заболеваний нервной системы, с выделением чувствительных, двигательных, вегетативных расстройств и нарушений высших корковых функций;
- определять возможный очаг поражения на основе клинической симптоматики;
- дифференцировать различные болезни нервной системы по этиологическому, патогенетическому и клинико-неврологическому принципу;
- сочетать при выборе методов коррекционной работы лечебные и педагогические мероприятия

**Владеет/владеет не в полном объеме**

- методами выявления чувствительных, двигательных и вегетативных расстройств;
- способами выявления патологии (или недостаточности) черепно-мозговой иннервации;
- методиками проведения клинического неврологического обследования детей по общепринятой схеме - «незачет»:

**НЕ знает :**

- принцип строения головного и спинного мозга;
- основные отделы головного мозга и его структурно-функциональные образования;
- основные синдромы чувствительных, двигательных и вегетативных расстройств;
- синдромы нарушений высших корковых функций;

- причины возникновения, клинические проявления и исходы пре- и перинатальных поражений центральной нервной системы;
- наиболее часто встречающиеся пороки развития головного мозга;
- виды, клинические проявления и возможные исходы травматических, инфекционных и сосудистых поражений нервной системы;
- основные наследственные болезни нервной системы, проявляющиеся в детском возрасте

**Не умеет:**

- проводить синдромный анализ различных заболеваний нервной системы, с выделением чувствительных, двигательных, вегетативных расстройств и нарушений высших корковых функций;
- определять возможный очаг поражения на основе клинической симптоматики;
- дифференцировать различные болезни нервной системы по этиологическому, патогенетическому и клинико-неврологическому принципу;
- сочетать при выборе методов коррекционной работы лечебные и педагогические мероприятия

**Не владеет:**

- методами выявления чувствительных, двигательных и вегетативных расстройств;
- способами выявления патологии (или недостаточности) черепно-мозговой иннервации;
- методиками проведения клинического неврологического обследования детей по общепринятой схеме  
Дополнительные вопросы могут быть заданы обучающемуся в случае:
  - необходимости конкретизации и изложенной обучающимся информации по вопросам билета с целью проверки глубины знаний отвечающего по связанным между собой темам и проблемам;
  - необходимости проверки знаний обучающегося по основным темам и проблемам курса при недостаточной полноте его ответа по вопросам билета.

При проведении промежуточной аттестации в форме тестирования, оценивание результата проводится следующим образом:

№ пп	Оценка	Шкала
1	Зачтено	Количество верных ответов в интервале: 41-100%
2	Незачет	Количество верных ответов в интервале: 0-40%

### **6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для процедуры оценивания знаний, умений, навыков и(или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

Для оценивания **содержательного критерия** используются результаты обучения в **виде знаний** на основании следующих процедур и технологий:

- тестирование;
- устные и письменные ответы на вопросы зачета
- индивидуальное собеседование

Для оценивания **деятельностного и личностного критериев** используются результаты обучения в **виде умений и опыта деятельности**: используются практические контрольные задания, включающих одну или несколько задач (вопросов) в виде краткой формулировки действий (комплекса действий), которые следует выполнить, или описание результата, который нужно получить.

Методика проведения контрольных мероприятий.

1. Контрольные мероприятия включают:

- 1) Проверка заданий для самостоятельной работы осуществляется - в течение семестра.
- 2) Проверка докладов - в течение семестра.
- 3) Проведение консультаций - в течение года
- 4) Проведение тестирования – в конце семестра

Формами отчетности студентов являются:

- выполнение заданий для самостоятельной работы;
- доклады с последующей их защитой на учебных занятиях;
- сдача зачета и экзамена.

2. Методические указания по содержанию контрольных мероприятий:

1. Контрольные срезы могут включать задания в виде тестов по изучаемому разделу дисциплины, терминологический диктант, теоретические вопросы и ситуационные задачи.

2. Проверка конспектов заключается в контроле над ходом изучения студентами научной литературы. К конспектированию предлагаются некоторые источники, входящие в задания для семинаров и самостоятельной работы.

3. Проверка заданий для самостоятельной работы направлена на выявление у студентов навыков самостоятельной работы и способствует их самообразованию и ориентации на глубокое, творческое изучение методологических и теоретических основ дисциплины. Формы и методы самостоятельной работы студентов и её оформление:

а.) Аннотирование литературы - перечисление основных вопросов, рассматриваемых автором в той или иной работе. Выделение вопросов, имеющих прямое отношение к изучаемой проблеме

б) Конспектирование литературы - краткое изложение какой-то статьи, выступления, речи и т.д. Конспект должен быть кратким и точным, обобщать основные положения автора.

в) Подготовка доклада.

4. Проверка доклада включает оценивание уровня выполнения по соответствию содержания теме, полноте освещения темы, наличия плана, выводов, списка литературы.

5. Проведение консультаций включает обсуждение вопросов, вызывающих трудности при выполнении заданий для самостоятельной работы.

6. Проведение тестирования включает тестовые задания по дисциплине.

Учебным планом предусмотрено проведение **практических занятий** по дисциплине.  
Рекомендуемые темы:

### **Раздел 1.**

*Тема 1. Понятие арт-терапии и система современных методов терапии искусством*

1. Практическая арт-терапия в образовании, медицине, бизнесе и социальной сфере.
2. Современное понятие арт-терапии.
3. Арт-терапия как система методов, использующих различные изобразительные языки: язык музыки, язык живописи, язык пластики, телодвижений, язык спонтанных действий и чувств.
4. Психодинамическая и гуманистическая арт-терапия.

*Тема 4. Многообразие видов и форм арт-терапии*

1. Изотерапевтические техники в работе с детьми.
2. Фототерапия- как метод гармонизации эмоционального состояния детей.
3. Использование песочной терапии в работе с детьми с ОВЗ.
4. Сказка терапия в работе с детьми с ОВЗ
5. Применение музыкотерапии в дошкольных учреждениях компенсаторной направленности.
6. Игротерапия в работе с детьми со сложными нарушениями.

### **Раздел 2.**

*Тема 3. Использование методов артпедагогики в работе с детьми с психофизическими нарушениями.*

1. Содержание художественного развития ребенка и педагогические подходы к формированию основ художественной культуры у детей с ОВЗ.

2. Формы и специфика организации художественной деятельности в образовательной организации для детей с ОВЗ.
3. Формы организации арт-терапевтических занятий.
4. Специфика работы психолога и дефектолога в образовательных организациях с применением арт-терапевтических методик.

*Тема 4. Работа с природными материалами как фактор гармонизации психического и физического самочувствия детей с ОВЗ*

1. Работа с природным материалом (камень, ракушка, дерево и др.) в арт-терапевтической работе.
2. Основы ландшафтной терапии. Специфика техник и упражнений в работе с детьми с ОВЗ.
3. Пластичный материал и глина как стимулирование сенсомоторного опыта у детей с ОВЗ.
4. Глиноterapia и тестопластика в развитии детей с ОВЗ.
5. Воск и пластилин как инструменты арт-терапевтической работы.
6. Специфика работы с пластичными материалами - работа со страхами, агрессией, психосоматикой. Упражнения с пластическими материалами в работе с детьми с ОВЗ.

*Тема 8. Организация индивидуальных арт-терапевтических занятий*

1. Принципы построения индивидуальных консультаций детей и подростков с ОВЗ.
2. Требования к процессу. Анализ результатов. Ограничения в арт-терапевтической работе с детьми.

*Тема 9. Специфика групповых занятий по арт-терапии*

1. Групповая работа в арт-терапии.
2. Специфика арт-терапевтического тренинга.
3. Правила организации групповой работы с детьми и подростками с ОВЗ в рамках арт-терапевтической группы

**Содержание самостоятельной работы по темам (разделам)**

№ п.п	Раздел программы	Содержание самостоятельной работы	Формы контроля
1	<b>История развития и базовые понятия арт-терапии</b>	Составление конспекта по теме: «Понятие арт-терапии и система современных методов терапии искусством».	1. Защита конспекта Терминологический диктант Защита конспекта
2	<b>Арт-педагогика и арт-терапия в специальном образовании</b>	Составление терминологического словаря. Составление конспекта по теме «Использование методов артпедагогике в работе с детьми с психофизическими	Терминологический диктант

### Вопросы для зачета

1. Понятие арт-методов: разнообразие подходов. История использования арт-методов в психокоррекции.
2. Применение арт-методов в социальной сфере, медицине, образовании.
3. Особенности использования арт-методов в психокоррекции с людьми разного возраста.
4. Концепция системной психокоррекции, основанной на использовании арт-методов
5. Этапы психокоррекции с применением арт-методов
6. Оборудование кабинета для арт-работы.
7. Различные взгляды на природу и функции символа (З.Фрейд, К.-Г.Юнг).
8. Фактор художественной экспрессии
9. Фактор психокоррекционных отношений
10. Фактор интерпретации и вербальной обратной связи
11. Формы групповой психокоррекции, основанной на использовании арт-методов, виды групп
12. Понятие об интегративных арт-методах.
13. Роль психолога в психокоррекционном процессе, основанном на использовании арт-методов. Этические аспекты применения арт-методов.
14. Арт-методы в психокоррекции детей с интеллектуальным недоразвитием.
15. Арт-методы в психокоррекции детей с церебральным параличом.
16. Арт-методы в психокоррекции детей с РДА.
17. Арт-методы в психокоррекции детей с сенсорными нарушениями.
18. Арт-методы в психокоррекции детей со сложными нарушениями.
19. Арт-методы в психокоррекции семьи, воспитывающей ребенка с ОВЗ.
20. Метод группового рисунка: диагностико-коррекционные возможности в работе с лицами с ОВЗ.
21. Метод свободного рисунка: диагностико-коррекционные возможности в работе с лицами с ОВЗ.
22. Метод тематического рисунка: диагностико-коррекционные возможности в работе с лицами с ОВЗ.
23. Рисуночные тесты как средство диагностики и коррекции лиц с ОВЗ.
24. Техника коллажа: диагностико-коррекционные возможности в работе с лицами с ОВЗ.

25. Техники пластического моделирования: диагностико-коррекционные возможности в работе с лицами с ОВЗ.

26. Арт-техники работы с песком: диагностико-коррекционные возможности в работе с лицами с ОВЗ.

27. Нарративный подход в контексте арт-методов: диагностико-коррекционные возможности в работе с лицами с ОВЗ.

28. Медитативно-трансовые арт-техники: диагностико-коррекционные возможности в работе с лицами с ОВЗ.

29. Арт-техники работы с объектами (ассамбляж, предметная скульптура, инсталляция): диагностико-коррекционные возможности в работе с лицами с ОВЗ.

30. Ландшафтная арт-работа :диагностико-коррекционные возможности в работе с лицами с ОВЗ.

31. Телесно-ориентированные арт-техники: диагностико-коррекционные возможности в работе с лицами с ОВЗ.

32. Создание талисманов в процессе арт-работы: диагностико-коррекционные возможности в работе с лицами с ОВЗ.

33. Арт-терапия кризисных состояний

34. Понятие об интегративной арт-терапии

35. Уровни цветовосприятия

36. Психология числа.

37. Типы цветового поведения.

38. Психология формы

39. Понятие драматерапии

40. Терапия танцем

41. Музыкальная арт-терапия

42. Сказкотерапия

43. Звукотерапия

44. Фотография в контексте арт-терапии

45. Песочная терапия

46. Интеркультуральные исследования в арт-терапии.

#### **Тестовые задания**

**1. Термин «арт-терапия» впервые был использован в:**

а) 1938 г.;

б) 1990 г.;

в) 1988 г.;

г) 1878 г.

**2. Арт-терапия –это**

- а) один из видов искусства;
- б) вид психотерапии и психологической коррекции, основанный на искусстве и творчестве;
- в) методика аутотренинга;
- г) медикаментозная помощь психиатрическим больным.

**3. Основная цель арт-терапии заключается в:**

- а) получении общественно-полезного результата;
- б) художественном самовыражении;
- в) гармонизации развития личности через развитие способности самовыражения и самопознания;
- г) познании мира прекрасного.

**4. Из данных исследователей первым начал использовать термин «арт-терапия»**

- а) М.Наумбург;
- б) Э.Крамер;
- в) А.Хилл;
- г) Г.Рид;

**5. На современном этапе арт-терапия является одним из направлений -**

- а) психиатрии;
- б) психокоррекции;
- в) психотерапии;
- г) психопрофилактики;

**6. Метод арт-терапии заключается в создании:**

- а) арт-объекта, который поможет выразить чувства;
- б) арт-субъекта, который поможет выразить чувства;
- г) объект-субъектных отношений;
- д) субъект-субъектных отношений.

**7. В каком году в Америке была создана Американская арт-терапевтическая ассоциация.**

- а) в 1950 г.;
- б) в 1970 г.;
- в) в 1940 г.;
- г) в 1960 г.

**8. С точки зрения психоанализа, основным механизмом арт-терапии является:**

- а) сублимация;
- б) изоляция;
- в) компенсация;
- г) супер-компенсация.

**9. В задачи арт-терапии НЕ входит:**

- а) Дать социально приемлемый выход агрессии и другим негативным чувствам.
- б) Облегчить процесс лечения (психотерапии) в качестве вспомогательного метода.
- в) Получить материал для психодиагностики.
- г) Сконцентрировать внимание на сознании и логике.

**10. В задачи арт-терапии НЕ входит:**

- а) Проработать подавленные мысли и чувства.
- б) Улучшить физическую подготовленность;
- в) Сконцентрировать внимание на ощущениях и чувствах;
- г) Развить творческие способности и повысить самооценку.

**11. Первый шаг в арт-терапевтической сессии:**

- а) выражение собственных эмоций в процессе создания художественного образа;
- б) клиент прямо на рисунке изменяет ситуацию таким образом, чтобы она стала приемлемой для него;
- в) клиент развивает творческие способности и повышает самооценку.

**12. Второй шаг в арт-терапевтической сессии:**

- а) выражение собственных эмоций в процессе создания художественного образа;
- б) клиент прямо на рисунке изменяет ситуацию таким образом, чтобы она стала приемлемой для него;
- в) клиент концентрирует внимание на сознании и логике.

**13. Арт-терапия в узком смысле слова это:**

- а) песочная терапия;
- б) фототерапия;
- в) рисуночная терапия;
- г) музыкальная терапия.

**14. Арт-терапия сформировалась на стыке двух областей:**

- а) психологии и искусства;
- б) психотерапии и живописи;
- в) педагогики и искусства.

**15. Кто впервые стал(а) использовать новый метод не как вспомогательный инструмент в психологической практике, а как основной способ лечения:**

- а) Э.Крамер;
- б) М. Наумбург;
- в) Э. Адамсон;
- г) Л. Вильсон.

**16. Занятия арт-терапией могут проходить:**

- а) только индивидуально;
- б) только в группе;
- в) как индивидуально, так и в группе.

**17. Арт-терапевтическое пространство –это:**

- а) это та атмосфера творчества, приподнятости, арт-терапевтического взаимодействия, которое складывается во время арт-терапевтической работы;
- б) это место, в котором проходит арт-терапевтический процесс;
- в) верно «а» и «б».

**18. К формам групповой арт-терапии не относится:**

- а) студийная;
- б) динамическая;
- в) тематическая;
- г) клиническая.

**19. Ограничение арт-терапии:**

- а) пол клиента;
- б) отсутствие мотивации у клиента;
- в) образование клиента;
- г) уровень социальной активности клиента.

**20. В возрасте до пяти-шести лет применение арт-методов является**

- а) малоэффективным;
- б) эффективным;
- в) не эффективным.

**21. Форма арт-терапии, которая предполагает длительную работу в диаде «клиент-психотерапевт»:**

- а) индивидуальная арт-терапия;
- б) групповая арт-терапия;
- в) динамическая арт-терапия.

**22. Неосознаваемые или частично осознаваемые реакции клиента на личность психотерапевта, возникающие в его присутствии:**

- а) сублимация;
- б) перенос;
- в) изоляция;
- г) конфронтация.

**23. Эмоциональный резонанс, необходимый для взаимного обмена чувствами, мыслями, образами арт-терапевта и клиента:**

- а) профанация;
- б) перенос;
- в) раппорт;
- г) конфронтация.

**24. Форма арт-терапии, предполагающая большую степень структурированности, которая достигается, главным образом, за счёт использования тем, затрагивающих общие интересы и проблемы участников:**

- а) тематическая группа;
- б) студийная группа;
- в) аналитическая группа.

**25. Завершающий этап арт-терапии; период подведения итогов и оценки результатов психотерапии:**

- а) терминация;
- б) изоляция;
- в) вживание.

## **7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

### **а) основная учебная литература:**

1. Колягина В.Г. Арт-терапия и арт-педагогика для дошкольников [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / В.Г. Колягина. — Электрон. текстовые данные. — М. : Прометей, 2016. — 164 с. — 978-5-906879-02-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58113.html>

2. Копытин А.И. Современная клиническая арт-терапия [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.И. Копытин. — Электрон. текстовые данные. — М. :Когито-Центр,

2015. — 528 с. — 978-5-89353-437-5. — Режим доступа:  
<http://www.iprbookshop.ru/51958.html>

Копытин, А. И. Современная клиническая арт-терапия [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. И. Копытин. — Электрон. текстовые данные. — М. :Когито-Центр, 2015. — 528 с. — 978-5-89353-437-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/51958.html>

**б) дополнительная учебная литература:**

1. Никитин, В. Н. Арт-терапия [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. Н. Никитин. — Электрон. текстовые данные. — М. :Когито-Центр, 2014. — 336 с. — 978-5-89353-423-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/51909.html>

2. Никольская, Е. В. Формирование готовности студентов педагогических вузов к музыкально-фольклорной работе с детьми дошкольного возраста [Электронный ресурс] : монография / Е. В. Никольская. — Электрон. текстовые данные. — М. : Прометей, 2012. — 156 с. — 978-5-7042-2361-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/18634.html>

3. Исхакова, Э. В. Сказкотерапия как метод психологической работы с детьми подросткового и юношеского возраста [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Э. В. Исхакова, Х. Т. Шерьязданова. — Электрон. текстовые данные. — Алматы :Нур-Принт, 2015. — 111 с. — 978-601-7390-53-2. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/67137.html>

## **8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

### ***Методика проведения контрольных мероприятий.***

1. Контрольные мероприятия включают:

1) Проверка заданий для самостоятельной работы, в том числе докладов, рефератов, эссе и др. осуществляется - в течение семестра.

2) Проверка контрольных работ - в течение семестра.

3) Проведение консультаций - в течение семестра.

4) Проведение тестирования, устного опроса (зачета) – в конце семестра

*Формами отчетности студентов являются:*

- выполнение заданий для самостоятельной работы, в том числе написание докладов, рефератов, эссе и др. с последующей их защитой на учебных занятиях;

- выполнение контрольных работ;

- сдача зачета.

### **2. Методические указания по содержанию контрольных мероприятий:**

1. Контрольные срезы могут включать задания в виде тестов по изучаемому разделу дисциплины, терминологический диктант, теоретические вопросы и ситуационные задачи.

2. Проверка конспектов заключается в контроле над ходом изучения студентами научной литературы. К конспектированию предлагаются некоторые источники, входящие в задания для практических занятий и самостоятельной работы.

3. Проверка заданий для самостоятельной работы направлена на выявление у студентов навыков самостоятельной работы и способствует их самообразованию и ориентации на глубокое, творческое изучение методологических и теоретических основ дисциплины.

Формы и методы самостоятельной работы студентов и её оформление:

а.) Аннотирование литературы - перечисление основных вопросов, рассматриваемых автором в той или иной работе. Выделение вопросов, имеющих прямое отношение к изучаемой проблеме

б) Конспектирование литературы - краткое изложение какой-то статьи, выступления, речи и т.д. Конспект должен быть кратким и точным, обобщать основные положения автора.

в) Подготовка доклада, реферата, эссе и др.

4. Проверка доклада, реферата, эссе и др включает оценивание уровня выполнения по соответствию содержания теме, полноте освещения темы, наличия плана, выводов, списка литературы.

5. Проведение консультаций включает обсуждение вопросов, вызывающих трудности при выполнении заданий для самостоятельной работы.

6. Проведение тестирования включает тестовые задания по дисциплине.

### **9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

1. Аудитория, соответствующая санитарно-эпидемиологическим требованиям, оснащённая

столами, стульями, доской, проектором и др.

2. Учебные пособия.

3. Аудио-видеотехника для воспроизведения записей.

4. Кабинет с ТСО и его фонды (в т.ч. CD и DVD диски).

5. Библиотека ЧОУ ВО ТИУБ им. Н.Д.Демидова, включая ЭБС.

**10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, в том числе комплект лицензионного программного обеспечения, электронно-библиотечные системы, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

### **10.1 Лицензионное программное обеспечение:**

1. Microsoft office
2. Microsoft Windows 7
3. Kaspersky Endpoint Security

### **10.2. Электронно-библиотечная система:**

1. Официальный сайт: [www.tiub.pf](http://www.tiub.pf)
2. ИАС «Прометей» 5.0 <http://94.247.210.21:8001/auth/default.asp>
3. Электронная библиотека «IPRbooks».

### **10.3. Современные профессиональные баз данных:**

1. Официальный интернет-портал базы данных правовой информации <http://pravo.gov.ru>.
2. Портал Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>
3. Электронная библиотечная система «IPRbooks» [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – Режим доступа : <http://www.iprbookshop.ru/>
4. Научная электронная библиотека <http://www.elibrary.ru/>
5. Национальная электронная библиотека <http://www.nns.ru/>
6. Электронные ресурсы Российской государственной библиотеки <http://www.rsl.ru/ru/root3489/all>
7. Электронный ресурс журналов:  
«Вопросы психологии»: <http://www.voppsy.ru/frame25.htm>,  
«Психологические исследования»: <http://www.psystudy.com>,  
«Новое в психолого-педагогических исследованиях»: [http://www.mpsu.ru/mag\\_novoe](http://www.mpsu.ru/mag_novoe),  
«Актуальные проблемы психологического знания»: [http://www.mpsu.ru/mag\\_problemy](http://www.mpsu.ru/mag_problemy)

### **10.4. Информационные справочные системы:**

1. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования <http://fgosvo.ru>.
2. Компьютерная справочная правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru/>) .

## **11. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Для студентов с ограниченными возможностями здоровья предусмотрены следующие формы организации педагогического процесса и контроля знаний:

- для слабовидящих – обеспеченно равномерное освещение не менее 300 люкс, для выполнения контрольных заданий при необходимости предоставляется увеличивающее

устройства, задание для выполнения, а также инструкции о порядке выполнения заданий оформляется увеличенным шрифтом (16-20)

- для слабослышащих, для лиц с тяжелым нарушением речи - все занятия по желанию студентов могут проводиться в письменной форме

Основной формой организации педагогического процесса является интегрированное обучение, т.е. включение лиц с ОВЗ и инвалидов в смешенные группы, где они могут постоянно общаться со сверстниками и легче адаптироваться в социуме.

## 12. Лист регистрации изменений

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа об утверждении изменения	Дата введения изменения
1.	Внесение новых компетенций УК-9,10, ОПК-9; изменение содержание компетенции УК-8  Утверждена решением Ученого совета на основании Приказа Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 8 февраля 2021 №83 “О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования - бакалавриат по направлениям подготовки”	Протокол заседания Ученого совета от «31» мая 2021 года протокол №6	01.09.21
2.	Переработка содержания и фонда оценочных средств	Протокол заседания Ученого совета от «25» мая 2022 года протокол №4	01.09.22

3.	Переработка содержания и фонда оценочных средств	Протокол заседания Ученого совета от «18» мая 2023 года протокол №5	01.09.23
----	--	---	----------